

フォルテピアノ

小倉貴久子

ヴァイオリン

桐山建志

チェロ

花崎 薫

プレトーク

星野宏美

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 ~ 1847)

《主催》

静岡文化芸術大学
文化・芸術研究センター



Fortepiano
made by
Johann Baptist Streicher
(1845)

ロマン派時代のミューズ

J.B. シュトライヒャーのピアノ(1845年製)とともに

メンデルスゾーン

ヴァイオリンソナタ へ短調 作品4
Sonata for violin and piano in F minor Op.4

チェロソナタ 第2番 ニ長調 作品58
Sonata for violoncello and piano in D major Op.58

ロンド・カプリチオーソ ホ長調 作品14
Rondo capriccioso Op.14

ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49
Trio for piano, violin and violoncello in D minor Op.49

2008 **10 | 21** (火) Tue

開場 18:00 開演 19:00

星野宏美 プレトーク 18:15~
「メンデルスゾーンとピアノ・アンサンブル」

一般 3,000円
学生 1,500円

全自由席

チケットのお求め

すみや本店プレイガイド TEL:054-251-1233
すみや楽器ショップ各店(沼津バイパス・富士・清水春日・SBS通り・藤枝瀬戸新屋)
電子チケットぴあ TEL:0570-02-9999 pia.jp/t Pコード:294-783

チケットのお求め
お問い合わせ

メヌエット・デア・フリーュゲル TEL:048-688-4921
電子メール mdf-ks@h7.dion.ne.jp ウェブサイト http://www.h2.dion.ne.jp/~kikukohp/

しずぎんホール

ユーフォニア

Euphonia

メンデルスゾーン

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 ~ 1847)

ロマン派時代のミューズ

J.B. シュトライヒャーのピアノ (1845年製) とともに

静岡文化芸術大学の室内楽演奏会

監修：小岩信治 (静岡文化芸術大学准教授) ・ 平野 昭 (静岡文化芸術大学教授)

メンデルスゾーン・イヤーを来年に控え、この作曲家の室内楽作品を熟知する小倉貴久子、桐山建志、花崎薫の3人を迎えます。小倉・桐山のCDで知られるヴァイオリン・ソナタなど、多彩な演目が並びました。ピアノはメンデルスゾーンの生前に製作さ

れたヨハン・バプティスト・シュトライヒャーのもの (1845年)。この楽器によって、メンデルスゾーンの考えていたピアノの響き、ピアノと弦楽器のバランスが蘇ります。往時のピアノの響きとともに、3人の名手たちの個性とハーモニーが輝きます。音楽をもっと

楽しみたい方のために、メンデルスゾーン研究の第一人者星野宏美によるプレ・トークもご用意しました。歴史的ピアノのアンサンブル音楽で好評の「静岡文化芸術大学の室内楽演奏会」で、メンデルスゾーンの室内楽の世界をお楽しみください。



Fortepiano
小倉貴久子 OGURA Kikuko

東京藝術大学を経て同大学大学院ピアノ科修了。アムステルダム音楽院を特別栄誉賞を得て首席卒業。1988年第3回日本モーツァルト音楽コンクール、ピアノ部門で第1位を受賞。1993年ブルージュ国際古楽コンクールアンサンブル部門で第1位を受賞 (トリオ・ファン・ベートーヴェン)。1995年には同コンクールフォルテピアノ部門で第1位と聴衆賞を受賞。帰国後は、各回ごとにテーマを定めた室内楽演奏会『音楽の玉手箱』や『ベートーヴェンをめぐる女性たち』、『モーツァルトの生きた時代』などのユニークなコンサートシリーズを展開。これまでCDを20枚以上リリース。『レコード芸術』誌で特選盤に選ばれるなどの評価を得ている。東京藝術大学古楽科でフォルテピアノの非常勤講師を務める。



Violin
桐山建志 KIRIYAMA Takeshi

東京藝術大学を経て同大学院修了。フランクフルト音楽大学卒業。1998年第12回古楽コンクール「山梨」第1位、第10回栃木「蔵の街」音楽祭賞受賞。1999年ブルージュ国際古楽コンクールソロ部門第1位。2005年には古楽コンクール「山梨」の審査員を務める。現在「オーケストラ・シンポジウム」のコンサート・マスターを務めるほか「エルデーディ弦楽四重奏団」「ラ・フェート・ギャラント」「ラ・バンド・サンバ」など数多くの室内楽グループのメンバーとしても活動中。愛知県立芸術大学准教授、フェリス女学院大学非常勤講師。2000年秋にリリースしたデビューCD「シャコンヌ」(レコード芸術誌特選盤)を皮切りに、多数のCDを主にコジマ録音よりリリース。



Violoncello
花崎 薫 HANAZAKI Kaoru

東京藝術大学在学中、ドイツ学術交流会(DAAD)給費留学生として西ベルリン芸術大学に留学。卒業後東京藝術大学に復学。芸大在学中に安宅賞受賞。第50回日本音楽コンクールチェロ部門第3位入賞。1986年には文化庁在外研修員として、ドイツ、カールスルーエ音楽大学に留学。89年にエルデーディ弦楽四重奏団を結成。ハイドン作品をリリースするほか、2001年、03年にドイツ、フランスで公演を行うなど国内外で意欲的に活動している。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団首席チェロ奏者。東京藝術大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。また、日本音楽コンクールをはじめ、主要なチェロコンクールの審査員を務めている。

この公演は以下の会場でも開催されます。

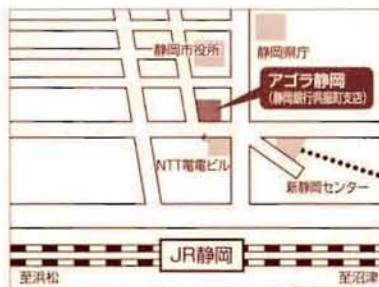
【名古屋】 宗次ホール 2008年10月20日(月) 18:45開演
お問い合わせ:メヌエット・デア・ブリュゲル TEL:048-688-4921

ヴァイオリンソナタ ヘ短調 作品4
Sonata for violin and piano in F minor Op.4

チェロソナタ 第2番 ニ長調 作品58
Sonata for violoncello and piano in D major Op.58

ロンド・カプリチオーソ ホ長調 作品14
Rondo capriccioso Op.14

ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 作品49
Trio for piano, violin and violoncello in D minor Op.49



しずぎんホール
ユーフォニア
Euphonia

〒420-0853 静岡市葵区追手町1番13号
アゴラ静岡8階
TEL:054-250-8777