



SUAC

静岡文化芸術大学 文化・芸術研究センター 開学10周年記念

平成21年度

# メディア・スポーツシンポジウム

## 聴講者募集

**第1部** 基調講演(176大講義室) 14:00~14:40

「フランスにおけるメディア・スポーツ」

溝口紀子(静岡文化芸術大学国際文学科准教授)

**第2部** パネルディスカッション(講堂) 15:00~17:00

「グローバル化するスポーツ文化」

— ジャーナリズム、メディア・スポーツの将来とは —

コーディネーター 溝口紀子

パネリスト .....

〈フランスメディア〉

カリム・ベンイスマイル氏(L'EQUIPE 格闘技編集長)

フロリアン・カロウアズ氏(EUROSPORTS サッカーディレクター)

〈日本メディア〉

西森 大氏(NHKスポーツディレクター)

田村修一氏※(日仏スポーツジャーナリスト)

※フランス語逐次通訳兼パネリスト

〈スポーツ選手〉

河合純一氏(シドニー、アテネパラリンピック競泳金メダリスト、

北京パラリンピック競泳銀メダリスト、

静岡県総合教育センター指導主事)

# グローバル化する スポーツ文化

— ジャーナリズム、メディア・スポーツの将来とは —

**8.1**[±]  
14:00~17:00

静岡文化芸術大学

第1部 基調講演(14:00~14:40) 176大講義室

第2部 パネルディスカッション(15:00~17:00) 講堂

後援：磐田市、浜松市

**聴講無料**

裏面申込方法をお読みの上、お申込ください。

平成21年度 **メディア・スポーツシンポジウム** | 聴講者募集 |

<スポーツ選手>

カワ イ ジュニチ

**河合純一** (静岡県浜名郡舞阪町出身)

日本代表競泳選手。バルセロナパラリンピック、銀2、銅3、アトランタパラリンピック金2、銀1、銅1、シドニーパラリンピック金2、銀3、アテネパラリンピック金1、銀2、銅2、北京パラリンピック銀1、銅1。

1998年3月、早稲田大学教育学部教育学科教育学専修卒業、1998年4月、舞阪町立舞阪中学校に社会科教師として着任、2003年4月、早稲田大学大学院教育学研究科学科教育専攻在籍中、現在、静岡県総合教育センター指導主事。

<フランスメディア>

Florian Kalouaz

**フロリアン・カロウアズ** (フランス・グルノーブル出身)

1999年、グルノーブル政治学院卒業(グランドゼコール)、1999年-2000年、Le Dauphine Libere 日刊新聞、ラジオフランスのフリージャーナリスト、2002年パリジャーナリズム学院卒業、2002年-2005年、Eurosportフリージャーナリスト(テニス、自転車担当)、2005年から現在、Eurosportジャーナリストサッカー担当。2006年ドイツワールドカップの際、日本のサッカーについて番組をプロデュース。大胆な独占取材に定評がある新進気鋭のディレクター。

<日本メディア>

タ ムラシュウイチ

**田村修一** (千葉県出身)

早稲田大学大学院経済学研究科中退(フランス経済史専攻)。モータースポーツ関連の翻訳を経て、現在はサッカーマガジン、「Sports Graphic Number」(文藝春秋)などでサッカー関連の記事を執筆するほか、ヨーロッパで権威のある雑誌「France Football」にも寄稿。2007年よりパロンドール選考委員(投票委員)を務める。

著書:「山本昌邦 勝って泣く」2004年、文藝春秋社、「戦地へ フィリップ・トルシエの1353日」2002年、双葉社、「トルシエ革命」フィリップ・トルシエとの共著、2002年、新潮社。翻訳:「ブライアン・グランヴィルのワールドカップストーリー」2006年、新紀元社。

<フランスメディア>

Karim Ben Ismail

**カリム・ベニスマイル** (フランス・パリ出身)

1992年、ソルボンヌ大学英仏文学部修士課程修、1995年ル・フィガロ、ル・パリジャンなどのフランス大手新聞社にフリーライターとして契約。1996年、フリーライターとしてL'EQUIPE、VSD (写真週刊誌) KARATE BUSHIDO (格闘技専門誌)、UPPERCUT(ボクシング専門誌)、契約。1998年、L'EQUIPE MAGAZINE 編集者。2000年 L'EQUIPE MAGAZINE レポーター(オリンピックスポーツ、サッカー、ラグビーを担当)。2006年、ボクシングバンダム級世界チャンピオン、マイヤー・モンシプールの自叙伝を出版。2009年、L'EQUIPE 格闘技担当編集長。これまでジダンなどフランス有名選手、日本の谷亮子選手の特集を担当し、インタビューが難しいといわれる選手の取材を手掛ける敏腕編集者。

<日本メディア>

ニシ モリ ダイ

**西森 大** (高知県出身)

2000年3月、東京大学法学部卒業、2000年4月、NHK入局、2000年5月、鳥取放送局、2005年8月、報道局スポーツ部、大相撲、サッカーなどを担当。現在、「サンデースポーツ」、「土曜スポーツタイム」など担当。

これまでアテネ、北京オリンピックの現地取材を担当。NHKスペシャル「JUDOを学べ」、「日本柔道を教った男」制作。綿密な資料収集、詳細な現地取材をもとに選手の繊細な表情や複雑な背景を明確に表現する新進気鋭のディレクター。自身も学生柔道の名選手であった。講道館柔道四段。

<コーディネーター>

ミジ グチ ノリ コ

**溝口紀子** (静岡県磐田市出身)

1997年、埼玉大学大学院教育学研究科修士課程修了。1997年静岡県立大学短期大学部助手、2005年-2008年、静岡文化芸術大学文化政策学部国際文化学科講師、2009年、静岡文化芸術大学文化政策学部国際文化学科准教授、2009年東京大学大学院総合文化研究科国際社会科学専攻博士課程在学中。

1992年バルセロナ五輪柔道52kg級銀メダル。2000~2001年まで文部科学省在外研修員としてフランスに留学。2002年から2004年文部大臣スポーツ功労賞、埼玉県民栄誉賞、福田町民栄誉賞、磐田市ふるさと文化大使、スポーツアドバイザー、アテネ五輪直後までフランス代表チームのコーチを務めた。講道館柔道四段。

**募集定員** 400名(申込先着順)  
**受付期間** 平成21年6月1日より。定員になり次第、締切となります。  
**お申し込み方法** 往復葉書・メールのいずれかで、下記宛にお申し込み下さい。  
 申込の際の必要事項は下記のとおりです。  
 郵便番号・住所・氏名・電話番号  
**お申し込み・お問い合わせ先** 〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1  
 静岡文化芸術大学  
 溝口研究室  
 TEL.FAX.053-457-6158  
 E-mail:suacsports@yahoo.co.jp  
 http://www.suacsports.com  
**特記事項** 駐車場がありませんので、車でのご来場はご遠慮下さい。

※お申込頂いた個人情報、本講座を実施するための連絡等に利用する他、各講座のお知らせのために利用することがあります。



※今年、本シンポジウムのほかに「公開セミナー」を開催します。  
 詳しくは [www.suacsports.com](http://www.suacsports.com) をご覧下さい。