

静岡国際オペラコンクールイベント

第五回県民オペラ「イリス」

P. マスカーニ作曲 全三幕 原語上演／字幕付

二〇一六年 二月十四日(日)

開場：十三時／開演：十四時

アクトシティ浜松大ホール

イリス

公演監督	木村俊光	衣裳	坂井田操
指揮	杉原直基	舞台監督	近藤元
演出	三浦安浩	合唱指揮・副指揮	宮本賢二朗
美術	鈴木俊朗	副指揮	芳賀大和
照明	稲葉直人	演出助手	大森孝子

イリス……………吉田 珠代 (第六回静岡国際オペラコンクール最高位及び三浦環特別賞受賞)

オーサカ	水船桂太郎	ディーア・芸者	大石真喜子
キョート	町英和	屑拾い	望月光貴
イリス父	大塚博章	行商人	壽明寛

合唱……………コロ・デル・ソレ (静岡県出身・在住者の合唱団)

オーケストラ……………浜松フィルハーモニー管弦楽団



三浦環 (みうらたまき)
世界に認められた日本人オペラ歌手の第1号と呼ばれている。世界各地でオペラ「蝶々夫人」の主役として2,000回以上舞台上に立ち、作曲家プッチーニから「マダム・バタフライは彼女のために書かれたようなもの」と絶賛された。【写真提供 佐藤玉恵】



公演監督
木村俊光



指揮
杉原直基



演出
三浦安浩

第6回コンクールにおいて三浦環特別賞を受賞した
吉田珠代(イリス)を迎え、
国内公演の少ないイタリアの作曲家マスカーニの
『隠れた名作オペラ』を静岡県で上演



イリス
吉田珠代



オーサカ
水船桂太郎



キョート
町 英和



イリス父
大塚博章



ディーア・芸者
大石真喜子



肩拾い
望月光貴



行商人
壽明 寛

第6回静岡国際オペラコンクール
最高位及び三浦環特別賞受賞

70名を超えるコーロ・デル・ソーレの壮大な太陽讃歌で「イリスの花の誕生譚」が現代に蘇る

[合唱] コーロ・デル・ソーレ(静岡県出身・在住者の合唱団)

洗濯娘/安間 鮎子・大井 梨江・高杉 美典・法月 昭乃・宮本 りつこ・相羽 紗希・伊熊 旬子・西山 小百合・原 紀子・水野 恵奈
萩原 順子・浦井 裕子・山本 レナ
行商人・肩拾い/石原 久章・伊藤 安紀・岡崎 ケンジ・亀口 勝資・金城 邦男・香原 優・志村 憲宏・酢山 巧登・細井 孝之・山中 秀三
大石 陽介・岩林 誠・小林 卓・今野 周平・鈴木 義弘・千葉 雅之・古橋 達基・丸井 通晴

[オーケストラ] 浜松フィルハーモニー管弦楽団

[美術] 鈴木俊朗 [照明] 稲葉直人 [衣裳] 坂井田操 [舞台監督] 近藤 元 [合唱指揮・副指揮] 宮本賢二郎
[副指揮] 芳賀大和 [演出助手] 大森孝子

※やむをえない事情により、出演者等が変更になる場合があります。

story -あらすじ-

恐らくは江戸時代の日本。純真無垢な少女イリスと盲目の父は、慎ましく暮らしていた。ある日、好色な金持ちオーサカと吉原の女傭
キョートはイリスの美しさに目をつけ、彼女を連れ去ってしまう。一方、キョートが書いた偽の手紙を、娘の置き手紙と信じたイリスの父は、
自分が捨てられたと思いついて、怒りのあまりやっと思いつけ出したイリスに泥を投げつける。吉原の遊廓で自分が芸者として男たち
の好奇の目に晒されていることを知り、悲嘆にくれていたイリスは、父親にも誤解され絶望のあまり、深い穴へ身を投げてしまう。

真夜中、富士山の麓、肩拾いたちはごみに紛れてきらびやかな着物を見つけ、はぎ取ろうとするが、イリスが動いたので驚き逃げてしまう。
やがて夜が明け、唯一、イリスを見捨てなかった太陽の光が、彼女を包み込こむ。陽光を浴びてイリスは、新しい世界によみがえる。

チケット発売

一般 2015年10月10日(土) 午前10時から

アクトシティ浜松友の会 先行予約 2015年10月 4日(日) 午前11時から

チケット料金

S指定席5,000円 A指定席4,000円 一般自由席2,000円 学生自由席(大学生以下)1,000円

チケット取扱

静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局(静岡文化芸術大学内) / ☎053-457-6446 取扱い時間: 平日9:00-17:00

チケットぴあ ☎0570-02-9999 [Pコード:270-736]

お問い合わせ

静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局(静岡文化芸術大学内) 〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1
TEL.053-457-6446 FAX.053-457-6447 《公式ウェブサイト》http://www.suac.ac.jp/opera/

※未就学児の入場はご遠慮ください。

[主催] 静岡県、静岡県教育委員会、浜松市、静岡文化芸術大学、静岡国際オペラコンクール実行委員会

[共催] 公益財団法人浜松市文化振興財団

[後援] 浜松市教育委員会、公益社団法人日本演奏連盟、静岡県文化協会、静岡県地域文化団体連絡協議会、公益財団法人静岡県文化財団、一般財団法人静岡県教職員互助組合、公益財団法人浜松観光コンベンションビューロー、浜松商工会議所、朝日新聞静岡総局、産経新聞静岡支局、静岡新聞社・静岡放送、中日新聞東海本社、日本経済新聞静岡支局、毎日新聞静岡支局、読売新聞静岡支局、共同通信社静岡支局、時事通信社静岡総局、テレビ静岡、静岡朝日テレビ、静岡第一テレビ、K-mix、FM Haro、ケーブル・ウィンディ、株式会社河合楽器製作所、MOSTLY CLASSIC、株式会社音楽之友社、ローランド株式会社、ヤマハ株式会社