

## 紙づて

もつずいぶん前のことになるが、ピサの斜塔の上から四十級を超える大きなネクタイが下げられた。白い斜塔にトリコロレが映える。

そうかと思えば、スペイン階段でファッションショーが行われる。「ローマの休日」で有名なあの階段に、宝塚歌劇のフィナーレのようにモデルたちが出そう。

夏、シチリア島のタオルミーナにある古代ギリシャ劇場跡でエトナ山を借景にギリシャ悲劇が演じられる。野外オペラで知られるヴェローナの円形劇場はローマのコロッセオ、カプアの円形闘技場に次ぐ大きさ。星空の下なら『アイダ』がいい。ジャズの祭典ウンブリア・ジャズ

## 文化は歩みを止めない

武田 好

は州都ペルーシヤ歴史地区の広場で連夜の開催。クレーンで設置される巨大スピーカーの真後ろは大聖堂である。

ダンテの『神曲』をフィレンツェのサンタ・クローチェ教会前の広場でアカデミー賞俳優ロベルト・ベニーニが朗読する。国営放送で放映され高視聴率を記録した。

二〇一六年、日伊国交百五十周年を祝ってコロッセオに両国旗のモチーフをライトアップ。文化遺産の見せ方、歴史的価値の発信がうまい。

今年四月復活祭の日、無観客のミラノ大聖堂でアンドレア・ボチェッリが聖歌を奉唱し、一日で三千二百万人が視聴した。「文化は歩みを止めない」(イタリア文化財・文化活動・観光省)のである。

(静岡文化芸術大教授)

2020.6.6

2020.6.6

中日新聞(夕刊) P.1