

2022年9月28日  
プレスリリース No.016-22

## 第20回 静岡文化芸術大学 特別公開講座 薪能「卒都婆小町(そとばこまち)」

### 2001年から続く名物イベントの集大成！今年で幕を下ろす

静岡文化芸術大学では、特別公開講座「薪能」を3年ぶりに開催します。地域に開かれた公開講座として2001年から継続して開催してきた本講座は、今年度で最終公演を迎えます。

#### ■SUAC だけで観られる薪能！

学生が主体となって薪能の企画・運営を行う「薪能プロジェクト」。能楽師である芸術文化学科・梅若猶彦教授の指導のもと、学部・学科を越え、学生が主体となってお能の公演を行う活動です。アートマネジメントを学ぶ場として、公演の企画から広報・舞台設営・会場設営まですべてに携わります。今年のプロジェクトチームは15名。芸術文化学科1～2年の学生を中心に集大成となる公演に向けて準備を進めています。本学学生も朗読劇や新作能で出演・制作に携わります。

#### ■開催概要

第一夜 能講座・朗読劇 10月3日(月)

開演 18:30(開場 18:00) ※終演 20:00 予定

**朗読劇** 三島由紀夫 戯曲『近代能楽集』より「卒塔婆小町」

出演 本学学生 (演劇活動サークル「ecru(エクリュ)」)

会場 静岡文化芸術大学 講堂

第二夜 薪能「卒都婆小町」10月6日(木)

開演 18:00(開場 17:00) ※終演 20:30 予定

**新作狂言(予定)** ※本学学生による創作。出演:井上松次郎(狂言師)

**能** 「卒都婆小町」 出演:シテ 梅若猶彦(本学教員、能楽師) 他

会場 静岡文化芸術大学 出会うの広場(屋外)

5年ぶりの”屋外舞台”です！

主催:静岡文化芸術大学 文化・芸術研究センター

運営:静岡文化芸術大学薪能プロジェクトチーム

後援:静岡県、静岡県教育委員会、浜松市、

中日新聞東海本社、静岡新聞社・静岡放送

前売り券(受講料):3,000円

(第一夜・第二夜通し券のみ)全席自由

取り扱い:

・チケットぴあ(Pコード:787-759)

・アクトシティ浜松チケットセンター

(販売時間 10:00~19:00/窓口販売のみ)

・HCF オンラインショップ(<http://www.hcf.or.jp>)



2017年 薪能舞台

<本リリースに関する問い合わせ>

静岡文化芸術大学 地域連携室(担当:若松)

Tel. 053-457-6105 / Fax. 053-457-6123

Email. [chiiki@suac.ac.jp](mailto:chiiki@suac.ac.jp)

公式 Web サイト

