

2026 年10月 19 日
プレスリリース No.017-26

外国人集住地区の子どもを対象とする音楽活動を通した多文化共生プログラム

ハマルおんがくプロジェクト「てと手と Teh!?!」

2026 年度活動スタートのお知らせ

■10 月 24 日（土）に 2026 年度第 1 回目を開催

外国人集住地区・浜松市遠州浜の子どもたちと「音遊び」を楽しむ「ハマルおんがくプロジェクト」が、2026 年度の活動をスタートします。ファシリテーターとして東瑛子氏（神戸女学院大学）を迎え、童謡の替え歌によるアイスブレイクや、身の回りの音を題材にした音遊びを行います。

■ハマルおんがくプロジェクトとは

私たちは、多文化共生の先駆的都市であり、「音楽のまち」でもある浜松市で、外国人集住地区の子どもたちを対象に、「音遊び」を中心とした音楽活動／表現活動を実施しています。浜松市内で「多文化共生×音楽」を考える研究者、中間支援団体職員、芸術家、学生らが集まり、地域の方々の協力を得ながら 2022 年より活動してきました。

外国人集住地区である浜松市遠州浜地区の子どもたちは、経済的、地理的、言語的な要因から文化芸術に触れる機会にあまり恵まれていません。また、家庭環境や言語的な壁などから、自己表現や自己開示が苦手な傾向も見られます。

私たちは一人ひとりと向き合いながら、子どもたちが生き生きと心の内を表現できる環境づくりに取り組み、音楽が子どもたちにとっての「居場所」となることを目指して活動しています。



■遠州浜と市内文化施設を結び、アイデンティティの醸成につなげる！

2024 年度から連携している浜松市楽器博物館に加え、今年度からは浜松科学館とも連携します。遠州浜と浜松市内の文化施設を結び、子どもたちが地域のさまざまな大人と出会う機会を創出することで、子どもたちのわくわくする体験をより一層豊かなものにしていきます。

こうした活動を通じて、子どもたちの個人的・民族的、そして「浜松人」としてのアイデンティティをはぐむことを、今年度の目標の一つとしています。

<本リリースに関する問い合わせ>

静岡文化芸術大学 南田 明美 研究室
Tel. 053-457-6189(研究室 直通) / Fax. 053-457-6123
Email. a-minamida@suac.ac.jp

公式 Web サイト



■開催概要

【第1回】

日時：2026年10月24日（土）10:30～13:00

会場：静岡文化芸術大学 総合演習室

【第2回】

日時：2026年11月28日（土）10:30～14:00

会場：浜松科学館

【第3回】

日時：2027年1月30日（土）10:30～14:00

会場：浜松市楽器博物館

※チラシに記載されている開催時間は、送迎時間を含んでいます。

【主な対象者】南の星小学校に通う小学生（約10名）

【主催】ハマルおんがくプロジェクト

【協力】浜松国際交流協会、浜松市楽器博物館、浜松科学館

【助成】日本学術振興会 科研費（課題番号：25K03782）

■本件に関するお問い合わせ

ハマルおんがくプロジェクト事務局

静岡文化芸術大学 研究棟 909号室 南田明美研究室内

E-mail：hamaru.music.project@gmail.com

E-mail：a-minamida@suac.ac.jp

ホームページ：<https://hamarumusicproject.wixsite.com/lalala>

■過去の活動について

ハマルおんがくプロジェクト HP



ハマルおんがくプロジェクトに関する論文



<本リリースに関する問い合わせ>

静岡文化芸術大学 南田 明美 研究室

Tel. 053-457-6189(研究室 直通) / Fax. 053-457-6123

Email. a-minamida@suac.ac.jp

公式 Web サイト



おとであそぼう!

せかいとつながる おとひろば

じぶんの「すき」をみつけよう!

でテと手とTeh!?

だいがくせいやおんがくかといっしょに、
まちなかにある **だいがく** や **かがくかん**、**がっきはくぶつかん**へいきます。
がっきやからだをつかって、おとをつくり、あそびます。
たのしい じかんをいっしょにすごしませんか。

ハマル
おんがく
プロジェクト

おと
音あそび
あずま えいこ
東瑛子
神戸女学院大学
非常勤講師



| ぼしゅうないよう |

おかね: 0 えん だれ: しょうがくせい にんすう: 10 にんくらい



ほごしゃ かた
○保護者の方へ

- ・お昼ご飯はこちらで用意します。食べられないものがある人は、申込みフォームに書いてください。
- ・遠鉄タクシーで、大学の先生と大学生と一緒に、静岡文化芸術大学や浜松科学館、浜松市楽器博物館へ行きます。タクシー代も要りません。
- ・事故やけがの責任を、私たちは取ることができません。
- ・申込みの時に、「送り迎えの同意書」を必ず記入してください。
- ・PTA や部活動のように役回り・当番などはありません。

1 かいめ

しずおかぶんがけいじゅつだいがく
静岡文化芸術大学

2026 10/24 土

ま と て と て ★

じぶんの「すき」をみつけよう!

あつまるじかん 9:30 ~ 13:30
かえりのじかん

2 かいめ

はままつかがくかん
浜松科学館

2026 11/28 土

つー る と て と て ★

みて、さわって、きいてみよう!

あつまるじかん 9:30 ~ 14:30
かえりのじかん

3 かいめ

はままつしがっきはくぶつかん
浜松市楽器博物館

2027 1/30 土

が む ら ん と て と て ★

みんなで おとを あわせよう!

あつまるじかん 9:30 ~ 14:30
かえりのじかん

おもうしこみ
はこちら

問い合わせ

事務局: 静岡文化芸術大学 研究棟 909 号室 南田明美研究室内

MAIL: hamaru.music.project@gmail.com

公式サイト: <https://hamarumusicproject.wixsite.com/lalala>

主催: ハマルおんがくプロジェクト

協力: 浜松国際交流協会、浜松科学館、浜松市楽器博物館

助成: 日本学術振興会 科研費 (課題番号: 25K03782)



むかしのかつどう



QRコードを
スマートフォンで
よみとってください。

Vamos brincar com os sons!

Vamos descobrir suas preferências!

Espaço Musical Conectando o Mundo

Te to Te to Teh!?

Vamos ao centro de Hamamatsu com os alunos e professores da Universidade de Arte e Cultura de Shizuoka!

Visitaremos a Universidade, o Museu de Ciências e o Museu de Instrumentos Musicais.

Produza sons com instrumentos e com o próprio corpo, e divirta-se com eles! Venha se divertir conosco!

ハマル
おんがく
プロジェクト

Diretora musical
Eiko AZUMA
Faculdade de Música,
Kobe College



| Informações sobre a Vaga |

Valor: **Gratuito** Quem pode participar: **crianças do ensino fundamental** Número de participantes: **cerca de 10 crianças**

Ponto de Encontro
/ Desembarque



Estacionamento do Centro
Comunitário de Goto



Local das Atividades

24/out. Universidade

28/nov. Museu de
Ciências

30/jan. Museu de
Instrumentos
Musicais

○ Para os responsáveis

Caso seu filho tenha alguma alergia alimentar ou restrição alimentar, por favor, indique-as no formulário de inscrição.

• Utilizaremos os táxis da Enteki para visitar a Universidade de Arte e Cultura de Shizuoka, o Museu de Ciências de Hamamatsu e o Museu de Instrumentos Musicais da Cidade de Hamamatsu, acompanhados por professores e alunos da universidade. A corrida de táxi é gratuita.

• Não nos responsabilizamos por acidentes ou lesões. Certifique-se de preencher o "Termo de Consentimento para Recolhimento e Entrega" no momento da inscrição.

• Não há obrigações como as encontradas em associações de pais e mestres (PTA) ou clubes escolares.

Evento 1

Universidade de
Arte e Cultura de
Shizuoka

24 / out. 2026

Ma to Te to Teh★
Descobrir suas preferências!

Início Término
9:30 ~ 13:30

Evento 2

Museu de Ciências de
Hamamatsu

28 / nov. 2026

Tool to Te to Teh★
Vamos ver, tocar e ouvir!

Início Término
9:30 ~ 14:30

Evento 3

Museu de
Instrumentos Musicais de
Hamamatsu

30 / jan. 2027

Gamelan to Te to Teh★
Vamos tocar sons juntos!

Início Término
9:30 ~ 14:30

| CONTATO

Dr. Akemi MINAMIDA (She/her) hamaru.music.project@gmail.com

Organizado : Projeto de Música Hamar

(Secretaria : Minamida Lab, #909, Research Building, Shizuoka University of Art and Culture)

Em cooperação com : Fundação Internacional de Hamamatsu /

Museu de Instrumentos Musicais de Hamamatsu /

Museu de Ciências de Hamamatsu

Subsidiado por : JSPS KAKENHI (No. 25K03782)



Atividades anteriores

Inscreva-se
aqui

