

# 静岡文化芸術大学 デザイン学部 [3ポリシーの関係]

卒業

## ディプロマ・ポリシー [学位授与の方針]

### 知識・理解

- 文化・芸術とデザインに関する知識を体系的に修得
- 人間や文化の多様性と現代社会の課題を理解

### 汎用的技能

- 論理的な思考力と豊かな感性
- 社会で求められる提案を具体化し、的確に表現

### 態度・志向性

- 文化・芸術への強い関心と優れた倫理観
- 異文化との対話・共生を推進
- 課題解決に向けた積極的な姿勢

### 総合的な学習経験と創造的思考力

- 文化・芸術とデザインに関する学際的・総合的な学習経験
- 創造的な思考力
- 社会・産業、文化・芸術の発展に寄与

4年

## カリキュラム・ポリシー [教育課程編成及び実施の方針]

本学のカリキュラムは、基本的に右記の3つの学びから構成される。

- I. 現代社会に求められる幅広い教養を学ぶ。
- II. 各学部の専門分野ごとの知識や技能を学ぶ。
- III. 自らの選んだ課題の解決を通して、I・IIで得た知見を総合しつつ創造的な思考力を養う。

3年

### デザイン専門科目 (II・III)、卒業研究 (III) 専門知識と理性・感性の高次な融合

#### 学科専門

専門的な知識・技能の修得、デザインの総合理解

#### 卒業研究・制作

学修の集大成

#### 領域専門

総合的デザイン力

2年

### デザイン共通科目 (I・II) デザインの基礎概念・技法・UDの考え方を修得

#### デザイン基礎

理論・知識の修得

#### デザイン技法

表現技法・造形技法の修得

#### UD

共生への理解

#### UD

UDの理解と実践力涵養

1年

### 全学科目 (I) 知性・感性を磨き、リテラシー・教養・実践力を身につける

#### 教養

人文・社会・自然科学・芸術・デザインへの理解

#### 実践演習

論理的思考力、プロジェクト企画・実施力、問題解決力、チームワーク力養成

#### スポーツ活動

心身の健康、協調性

#### 必修外国語

外国語によるコミュニケーションスキル

#### 導入教育

感性を磨く、基礎的知識・リテラシーの修得

入学試験

## アドミッション・ポリシー [入学者受け入れの方針]

求められる基礎的能力 (3学科共通)

本学部で広くデザインを学び、さらに専門的な領域に進むにあたって、高等学校などの各教科については、以下のことを身につけておいてください。

### 国語

読解力、論理的思考力、表現力

### 英語

異文化理解  
読解力、表現力

### 地歴・公民

文化・歴史

### 数学・理科

論理的思考力

### 美術

鋭敏な感性

デザイン学科を設置し、以下のような関心と意欲をもつ人を、積極的に受け入れます。

- デザイン分野に対する強い関心

- 論理的な思考に基づく新しい価値の創出

- 直観力、審美眼
- 自らの発想の表現

- 地球環境
- 社会や地域への関心、対応策

**知識・技能 思考力・判断力・表現力 主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度**