

記入例 A

受験番号 (※記入しないこと)	※
--------------------	---

通し番号： 1

タイトル	立体折り紙	実際のサイズ	縦:150mm×横:250mm×高さ:150mm
作品種別	平面・ 立体 ・その他()	制作時期	2023年4月～ 3週間
制作意図・説明	一枚の紙に切り込みを入れ、半分に折ることにより立体が飛び出すという課題。飛び出す部分をなるべく大きくし、何枚も重ねることによって遠近感が出るように工夫した。また、幻想的なイメージを出すため隙間から漏れる光と影とのバランスに留意した。		
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。		氏名(自署)	文芸 太郎

※作品写真等をここに添付する。

※作品写真等は作品の全容がわかるように構成すること。

記入例 B

受験番号 (※記入しないこと)	※
--------------------	---

通し番号： 2

タイトル	校内読書週間ポスターデザイン	実際のサイズ	縦:420mm×横:594mm (A2 サイズ)
作品種別	平面・立体・その他 ()	制作時期	2023年5月・2週間
制作意図・説明	私の高校では6月の初旬に読書週間が設定されています。それに向けて校内でポスターデザインの募集があり作品を制作しました。表現しようとしたのは、本を読むことでイメージが膨らみ想像の世界へ入って行く自分の姿です。物語の世界を旅する自分をカラフルなイラストレーションで表現し、文字とのバランスを考えてデザインしました。		
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。			
		氏名(自署)	文芸 花子

※作品写真等をここに添付する。

※作品写真等は作品の全容がわかるように構成すること。

記入例 C

受験番号 (※記入しないこと)	※
--------------------	---

通し番号： 3

タイトル	誰でもスツール	実際のサイズ	縦:400mm×横:400mm×高さ:400mm
作品種別	平面・ 立体 ・その他()	制作時期	2023年7月・4週間
制作意図・説明	子供からお年寄りまで、誰もが使いやすいデザインを意識してスツールを制作した。特に工夫した点は、一般的なスツールに比べて座面を広くし、高さを少し低くすることで、誰でも気軽に座りやすい形を追求した。また、座面のクッション素材に麻布を使用し、通気性の良い座り心地となるように心がけた。		
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。		氏名(自署)	文芸 大輔

※作品写真等をここに添付する。

※作品写真等は作品の全容がわかるように構成すること。