

昨年度版

※今年度の出願では使用しないでください

通し番号：

タイトル		実際のサイズ	
作品種別	平面 ・ 立体 ・ その他 ()	制作時期	
素材・画材・技法等			
制作意図・説明			
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。			
氏名 (自署)			

※様式のレイアウト (余白の幅、列幅 等) は変更不可とします。 ※A3 サイズ (片面印刷) にて出力してください。

記入例

受験番号
(※記入しないこと)

※

通し番号： 1

タイトル	立体折り紙	実際のサイズ	縦:150mm×横:250mm×高さ:150mm
作品種別	平面 ・ 立体 ・ その他 ()	制作時期	2024年4月～ 3週間
素材・画材・技法等	ケント紙・ミューズコットン紙		
制作意図・説明	一枚の紙に切り込みを入れ、半分に折ることによって立体が飛び出すという課題。飛び出す部分をなるべく大きくし、何枚も重ねることによって遠近感が出るように工夫した。また、幻想的なイメージを出すため隙間から漏れる光と影のバランスに留意した。		
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。			
氏名 (自署)			文艺 太郎

※作品写真をここに貼付する

※作品写真等は作品の全容がわかるように構成すること

記入例

受験番号
(※記入しないこと)

※

通し番号： 2

タイトル	校内読書週間ポスターデザイン	実際のサイズ	縦:420mm×横:594mm (A2 サイズ)
作品種別	平面・立体・その他()	制作時期	2024年5月・2週間
素材・画材・技法等	アクリル絵具・イラストレーションボード・手描き		
制作意図・説明	私の高校では6月の初旬に読書週間が設定されています。それに向けて校内でポスターデザインの募集があり作品を制作しました。表現しようとしたのは、本を読むことでイメージが膨らみ想像の世界へ入って行く自分の姿です。物語の世界を旅する自分をカラフルなイラストレーションで表現し、文字とのバランスを考えてデザインしました。		
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。			
氏名(自署)			文芸 花子

※作品写真をここに貼付する

※作品写真等は作品の全容がわかるように構成すること

記入例

受験番号 (※記入しないこと)	※
--------------------	---

通し番号： 3

タイトル	誰でもスツール	実際のサイズ	縦:400mm×横:400mm×高さ:400mm
作品種別	平面 ・ 立体 ・ その他 ()	制作時期	2023年11月、 4週間
素材・画材・技法等	檜材・杉材・木工		
制作意図・説明	子どもからお年寄りまで、誰もが使いやすいデザインを意識してスツールを制作した。特に工夫した点は、一般的なスツールに比べて座面を広くし、高さを少し低くすることで、誰でも気軽に座りやすい形を追求した。また、座面のクッション素材に麻布を使用し、通気性の良い座り心地となるよう心がけた。		
この作品は、私が単独で制作したものに相違ありません。 これが事実と異なる場合には、入学取り消し等の処分に異議を申し立てません。			
		氏名 (自署)	文芸 大輔

※作品写真をここに貼付する

※作品写真等は作品の全容がわかるように構成すること