

SUAC OPEN CAMPUS 2022

【LIVE配信】

… YouTubeライブ配信

午前の部 9:30

9:50

10:35

12:00

午後の部 13:30

13:50

14:35

16:00

講 堂	申込学科説明 (15分) 【LIVE配信】	申込学科 模擬授業 (45分) 【LIVE配信】 ※模擬授業の内容は別紙にてご確認ください。 【LIVE配信】 YouTubeのURLは本学Webサイトでお知らせします。	動画放映 (随時) ○2023年度入試概要 2023年度入試に関する概要とデザイン学部一般選抜の変更点を中心に説明した動画です。 ○学生によるプレゼンテーション 高校教員対象の説明会 (6月末・7月初) で行った学科での学びに関するプレゼンテーションの録画です。
申込学科ブース	学科紹介や学科での学びに関する展示を行います。学科教員や学生にお気軽にお声かけいただきご質問ください。 なお、運営上、次の①②のとおりとさせていただきます。詳細はご来場が決定した後にメールでご案内します。 ① 個別相談の予約制 限られた時間を有効にお過ごしいただくことができます。なお、申込者数が多い場合は抽選とすることがあります。 ② 来場者のグループ分け 申込学科ブースの混雑を緩和するため、来場者をグループに分け、同ブースの入室時間を指定することがあります。		
申込学科以外の学科ブース	申込学科以外の学科ブースもご覧いただけます。他学科学生との交流やイベントの企画・実施などが盛んな大学ですので、ぜひ他学科の様子もご覧になってください。		
各制度説明ブース	事務局職員が次の内容について個別にお応えします。 (1) 授業の履修や単位、(2) 取得できる資格、(3) 学生生活支援 (奨学金・修学サポート等)、(4) 留学、(5) キャリア支援		
入試制度説明ブース	事務局職員が入試関連について個別にお応えします。		
多言語・多文化教育研究センター	グローバルな視野と地域の視点を併せ持った人材育成のための日頃の活動を紹介します。		
図書館・情報センター	図書館を開放します。特徴のある本学図書館をご覧ください。		
「SUAC放送部」特別プログラム	【LIVE配信】 本学学生「SUAC放送部」が学生目線でのプログラムをYouTubeライブ配信にてお届けします。 各プログラムのYouTubeのURLは「SUAC放送部」のツイッターでご案内します。		

SUAC OPEN CAMPUS 2022

模擬授業 一覧【LIVE配信】

8/6 (土) 9:50~10:35 文化政策学科	タイトル	メディア研究と文化政策研究の交わる場所 (前半20分)
	担当者	加藤 裕治 教授
	概要	近年のメディア・映像環境の急激な変化を人文・社会科学的なメディア論はどのようにとらえ分析するのか。それは文化政策研究にどう関わるのか。こうした話を中心に、私のゼミの様子などもお伝えしたいと思います。
	タイトル	人口が減少しても地域や集落を残すには?~「社会学」から考える (後半20分)
	担当者	船戸 修一 教授
8/6 (土) 13:50~14:35 芸術文化学科	タイトル	音楽は世界の共通語か?
	担当者	梅田 英春 教授
	概要	「音楽は世界の共通語だ」という言葉をよく耳にします。しかしここでいう「共通語」とはいったい何を指しているのでしょうか?音楽文化の多様性を通して今一度、この言葉を考えてみたいと思います。
8/7 (日) 9:50~10:35 デザイン学科	タイトル	「デザイン」って何だろう?「デザイン思考」を通じて考える
	担当者	中川 晃 准教授
	概要	「デザイン」は意匠性(外観や装飾)に限らず、機能性や使いやすさ、思考のプロセスと幅広い意味を有しています。本授業は「デザイン思考」の様々な事例を通じて「デザイン」の本質的な意義を探究して行きます。
8/7 (日) 13:50~14:35 国際文化学科	タイトル	地球がひとつの村になれると思いますか?
	担当者	下澤 嶽 教授
	概要	世界は、貧困、紛争、移民の流入、環境問題と多くの問題を抱えています。人間はこれらの問題を解決できるのでしょうか?そのために私たちが準備しなくてはならないことは何でしょうか?一緒に考えていきましょう。