

## BESIGN 5月レポート

### パートナーシップ

今学期のパートナーシップは前回と同様の海に関わるプロジェクトです。今回のプロジェクトは学校の組織オブジェクトイノベーションのブランディング計画です。ロゴからウェブサイトまでを全て新しくブランディングをします。前の学期ではあまりグラフィックデザインの授業がなく、辛かったのですが、今学期は3つの授業でグラフィックを学んでいるのでとても嬉しいです。実際にグラフィックデザイナーとして働いていた先輩の生徒にたくさんイラストレーターのテクニックを教えてもらっています。

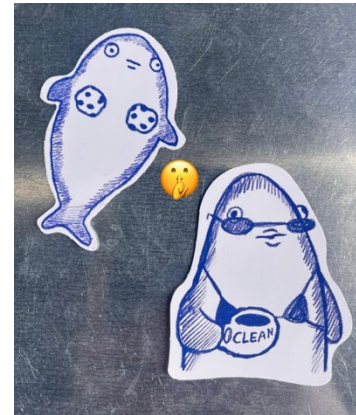


図 1 学校のイベントのために作成したシール

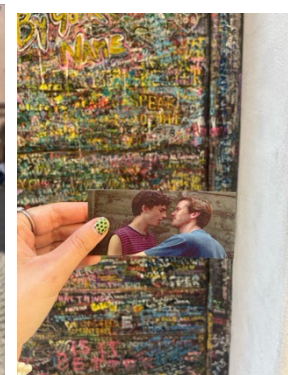
### イタリア旅

5月に入り、授業日数が少なくなったので、思い切ってイタリアへ3日間一人旅行をしました。

### クレマ

1日目は、南イタリアの小さな街、クレマに行きました。クレマは、『君の名前で僕を呼んで』という映画の撮影地として有名です。中学生の頃からずっとクレマに行きたかったので念願の夢を叶えることができ、涙が出るほど嬉しかったです。

味わいたかったため、自転車を借り、撮影スポットを回りました。緑でいっぱいの田舎町を走るのは最高の気分です。この体験は人生で一番忘れられない体験となりました。



### ミラノ

クレマから電車で1時間ほどで大都市ミラノに行くことができました。ニースとは雰囲気はかなり違い、街がとても賑やかで忙しい雰囲気です。街中心にはファストファッションの頂点 ZARAの第一店舗、シャネル、プラダなどのショップがずらりと並んでおりました。

## 食べ物

サイゼリアのミラノ風ドリアは本場と味が近いのかというのを知りたかったので、リゾットの店に行きました。とてつもなくチーズの味がして少しくどい印象がありました。私的にサイゼリアの方が値段的にも味的にも美味しいです。ピザを3日間で2回ほど食べました。最終日に訪れたピザ屋さんのマルゲリータはあり得ないほど美味しかったです。ティラミスは言うまでもなく絶品でした。



## 墓地

最終日に少し時間に余裕があったので、Google マップで偶然発見したミラノ記念墓地という壮大なスケールの墓地に行くことにしました。あまり期待せずに行ったのですが、この墓地はミラノの旅の中で一番忘れられないスポットとなりました。一つ、一つのお墓に美しい彫刻がされていました。亡くなった人の像や、天使などそれぞれとてもユニークなお墓で見応えがありました。私が訪れた際、雨が降っており、人が一人もいなかったのが急に動いたらどうしようかと思いました。

