ボローニャ大学協定留学(交換留学)月例報告書(2023年4月)

文化政策学部 国際文化学科 4 年 外川内瑞季

【EUの授業】

音楽史、イタリア政治の授業に続いて、最後は「EU Institutions」という授業についてお伝えする。授業名の通り、European Union、欧州連合についての授業である。英語で開講されていて、イタリア人学生はもちろん、ヨーロッパ各国や英語圏からの留学生も多い。日本人学生の方も数名いらっしゃる。ほかの授業が数名~30人ほどであることに対して、この授業は70名近くの学生とともに学んでいる。

EU 成立の歴史、重要な条約や危機、また、主要機関である欧州委員会や欧州議会などについて学んだ。私は SUAC の EU の授業がきっかけで欧州連合に関心を抱き、日本で得た自分の知識と掛け合わせて学べたため、とても面白い授業だった。日本で学んでいたときとは異なる、EU への見方が身につけられたと思う。

【プレゼンテーション活動】

この授業とイタリア政治の授業では、Pasqua(イースター)の連休明けからゼミナール形式となり、グループでのプレゼンテーションを行っている。他の学生のプレゼンテーションを見たり、実際に自分が行ったりして、感じたことをお伝えする。

まず、プレゼンテーションのクオリティーがとても 高い。基本的に台本は用意されておらず、多くの学生 が自分の言葉で伝えている印象を受けた。プレゼンテ ーションだからそれは当たり前のことだ、とも思う が、本当に頭で理解しているからこそ、自分の言葉で 伝えることができるのだな、と強く思った。



授業が行われている教室

特にEUの授業は、多くの学生にとって英語は外国語であるにもかかわらず、ほとんどの 学生がスラスラと、ごく普通に英語を使用していることに、ただただ驚き、感心した。私も、 今後の人生でプレゼンテーションを行う機会があるだろうが、せめて日本語で行う発表に 関しては、台本なしでできるようにしたい。

話しのスキルが素晴らしいことは皆さんも想像できると思うが、私が特に衝撃を受けた

ことは、スライドもまた素晴らしいことである。今まで感じたことのないような、素敵なデザインと見やすさ、分かりやすさに驚くばかりだった。パワーポイントや Canva などのソフトの使い方次第だ、と言われればそうだろうが、それでも心を動かされる、記憶に残るものが多かった。



プレゼン準備の様子

私は移民・難民危機についてのプレゼンテーションを、イタリア、ドイツ、イギリスの学生の方々と取り組んでいる。指定された文献を読み、その内容についてグループで発表する。私が特に関心のあるトピックの移民・難民問題について、専門的な文献を読み、同じグループの皆さんと集まって資料を作成し、多くの時間をかけて学ぶことができた。英語の文献を読むこと、英語でコミュニケーションをとることは、私にとってはただでさえ簡単ではなく、イタリア語とも混同して苦労したが、同じグループの皆さんのおかげで、素晴

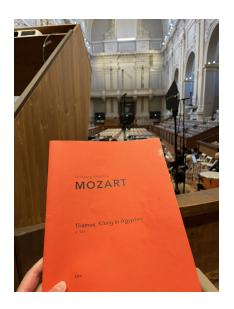
らしい発表ができると思う。本番を 5 月半ばに控えているため、悔いなく終わらせられるよう、最後までしっかり準備したい。

とにかく、学生の発表をたくさん見て、実際に自分もメンバーの一人として取り組んで、 感動することばかりだった。そして、今後の自分のプレゼンテーションで取り入れたいポイントを多く得ることができたため、とても良い経験ができた。

【合唱団のコンサート】

4月17日に、合唱団の大きな本番があった。モーツァルトの《エジプト王タモス》とい う作品を、大学付属のオーケストラとともに演奏した。

ドイツ語の歌詞で難しかったが、本番はたくさんのお客さんの前で、自分が合唱団の一員として歌っていることがとても嬉しく、幸せだった。また、大学の YouTube で配信もされたため、日本の家族や友人に送ったところ、リアルタイムでみてくれた。イタリアと日本、時差もあって遠く離れているにもかかわらず、同じ瞬間を大切な人たちと共有できたことも、とても嬉しかった。次の本番に向けて、勉強だけでなくこちらの活動も楽しみながら頑張りたい。







コンサートの様子。最終リハーサル前にはビュッフェパーティーをしました。美味しい食べ物と一緒に、色々な人と話ができてとても楽しかったです。

ボローニャ大学の YouTube に配信が残っているため、ぜひ視聴してみてください!♪



←誕生日にルームメイト からもらった Pasqua の チョコエッグ。なかなか 大きかったです。

サックスパートの皆さん と!→

