

高校1・2年生対象
文化政策学部 秋季特別プログラム

ゼミ体験会 in SUAC

静岡文化芸術大学
2025.10.4 Sat.

プログラム (予定)

10:00~10:30 大学・入試概要説明

10:40~12:10 ゼミ体験

在学生(ゼミ生)との懇談

12:20~12:50 ミニキャンパスツアー

少人数の学生で教員を囲み、テーマにそって学生同士のコミュニケーションを主体として進められる対話形式の授業「ゼミナール」、通称「ゼミ」。高校にはない大学の学びのかたちをこの機会にぜひ体験してみましょう！



国際文化学科

Edward Sarich ゼミ

How humans learn and acquire skill

Any skill—including language—relies on both conscious learning and unconscious acquisition. We study to understand, but we improve through practice.

This seminar explores the science of how humans learn: how memory, focus, inner speech, and feedback shape our ability to improve. We'll examine how repetition, motivation, and deliberate effort contribute to mastery—and how this applies not only to language learning, but to any skill.



文化政策学科

林 左和子ゼミ

図書館と若者をつなぐ仕組みを考える ～持続可能な学びと交流の場として～

新しく開館が予定されている新県立中央図書館を題材に、若者が関心を持ち、継続的に参加したくなるようなワークショップの企画と、その広報手段について考えてみましょう。誰に、どのように届ければ、図書館を「身近な場」として感じてもらえるのか。一緒に、図書館の未来について考えてみませんか。



芸術文化学科

永井 聡子ゼミ

舞台芸術のメカニズムを読み解く ～感動の正体とは？～

1911年(明治44年)に開場した初代帝国劇場の劇場改革は、日本の舞台芸術の世界を大きく変え、劇場文化を豊かにしてきました。2025年2月に二代目帝国劇場は一時閉館もクロージング公演やコンサートがメディアに取り上げられて話題になりました。歴史と現代から舞台芸術の魅力を読み解きます。

お申し込み方法

9/12(金) 17:00締切

- ・右のQRコードの申し込みフォームよりお申し込みください。
- ・申し込み多数の場合は2年生を優先とし、抽選により参加者を決定します。
- ・9/19(金)までに、ご登録いただいたメールアドレス宛に、参加の可否に関するご連絡をいたします。



【お問い合わせ先】 静岡文化芸術大学入試室

TEL 053-457-6401 MAIL nyushi@suac.ac.jp