

第9回静岡国際オペラコンクールが、10月28日から11月5日までの9日間にわたり、アクトシティ浜松大ホールで開催されます。

「オペラ」って聴いたことありますか？ない？じゃあ、オペラの中に出てくる曲って聴いたことありますか？ない？いや、あるはずですよ！

有名なものをいくつかご紹介します。

- ・サッカーの応援に欠かせない音楽は、ヴェルディ作曲のオペラ「アイダ」の中で、戦いに勝って戻ってくるシーンで使われた「凱進行曲」です。
- ・フィギュアスケートで荒川静香さんや宇野昌磨さんが使った音楽は、プッチーニ作曲のオペラ「トゥーランドット」から「誰も寝てはならぬ」というアリアです。
- ・結婚式の定番音楽には、ワーグナー作曲のオペラ「ローエングリン」の「結婚進行曲」があります。

このように、意外と身近なところでオペラって流れているんです。

コンクール参加募集中！

今年の1月5日から、コンクールの出場者を募集しています。間もなく5月1日に締め切ります。2017年に開催した第8回コンクールには191人の応募がありました。今回第9回の応募資格は36歳未満で、国籍男女は問いません。また、どんな学校でどんな先生に習ったかというような、事前の情報は一切必要ありません。実力があれば、どんな歌手でも参加できるのです。

街中コンクール準備中！

3月末に、オペラコンクールの会場であるアクトシティ浜松の壁面に写真のような大きなポスターが張られたのに気づいた人もあるのではないのでしょうか。これは、コンクールの事務局のある、静岡文化芸術大学デザイン学部デザイン学科卒業生の伊藤寛人さんの作品です。これからこのデザインによるポスターやチラシなど、街中に少しずつ増えていきます。どこにあるか探してみてくださいね。



(第8回コンクール第1位 ムン・セフンさん[韓国])



次回はもう少し深くオペラに踏み込んでみたいと思います。お楽しみに！