

第4回県民オペラ 團伊玖磨作曲

オペラ「夕鶴」 アンダースタディ 募集!

静岡国際オペラコンクール実行委員会では、2013年3月10日(日) アクトシティ
浜松大ホールで開催予定の第4回県民オペラ「夕鶴」のアンダースタディを募集しま
す。オーディションで選ばれた児童合唱と共に歌い演じながら、オペラを勉強してみま
せんか。指揮者・演出家から直接アドバイスを受け、役作りなどを体験できます。

- 募集人数 つう(ソプラノ)役 1名
与ひょう(テノール)役 1名
- 期間 2012年11月中旬～2013年3月10日まで
- 応募資格 ・上記期間中の稽古に参加できること(主に土・日・祝日。合計20回
程度)
・音楽大学を卒業した者、または同等の技能を有する者
- 活動場所 静岡文化芸術大学または浜松市内の文化施設
- 活動内容 稽古におけるソリストの代役
※アンダースタディは公演当日の出演はありません
- 謝礼 2万円 ※交通費の支給はありません
- 応募方法 応募用紙に必要事項を記入の上、任意のエリア1曲を録音した音源を
添えて、申込先までご応募ください。
- 申込先 〒430-8533
静岡県浜松市中区中央2-1-1 静岡文化芸術大学内
静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局
Tel: 053-457-6446 Fax:053-457-6447
e-mail: opera@suac.ac.jp

公演概要

期日	2013年3月10日(日)14時開演
主催	静岡県、静岡県教育委員会、浜松市、静岡文化芸術大学、 静岡国際オペラコンクール実行委員会
会場	アクトシティ浜松 大ホール
スタッフ	芸術監督:伊藤京子 監修:木村俊光 指揮:柴田真郁 演出:中村敬一 合唱指揮:浅野武
出演者	つう:光岡暁恵(第5回コンクール第1位、三浦環特別賞及びオーディ エンス賞受賞、藤原歌劇団団員) 与ひょう:水船桂太郎(浜松市出身、二期会会員) 運ず:高田智士(オーディション選抜、富士市出身) 惣ど:加藤宏隆(オーディション選抜、袋井市出身)

「夕鶴」アンダースタディ 応募用紙

応募締め切り：2012年10月20日必着

お申し込み：静岡国際オペラコンクール実行委員会まで、メールか郵送にてお申し込み下さい。

<事務局・問合せ先>

〒430-8533 静岡県浜松市中区中央2丁目1番1号 静岡文化芸術大学内

静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局

TEL 053-457-6446

FAX 053-457-6447

e-mail opera@suac.ac.jp

ウェブサイト <http://www.suac.ac.jp/opera/>

ふりがな				写 真 (スナップ写真可 サイズ不問)
名前				
性別	男 ・ 女			
生年月日	19 年 月 日 ()歳			
住所	(〒 -)			
電話番号		携帯電話		
メール				
勤務先・通学先		最終学歴		
応募理由・ 出演オペラ歴など				