

夕鶴

Opera

Shizuoka International Opera Competition Event

YUZURU

2013年3月10日(日) 開場/13時 開演/14時
会場/アクトシティ浜松大ホール

團伊玖磨作曲 木下順二作 全1幕 日本語上演

芸術監督 伊藤京子

監修 木村俊光

指揮 柴田真郁

演出 中村敬一

合唱指揮 浅野 武

つう 光岡暁恵

与ひょう 水船桂太郎 (兼松市出身 二期会員)

運ず 高田智士 (富士市出身)

惣ど 加藤宏隆 (森井市出身)

子供たち 夕鶴児童合唱団 (オーディションで選ばれた静岡県内の小中学生)

オーケストラ 浜松フィルハーモニー管弦楽団

題字: 鈴木智尋

小・中・高校生のためのバックステージツアー&ゲネプロ公開

無料

日時 2013年3月9日(土) 午後1時集合(終了予定 午後5時) 会場 アクトシティ浜松大ホール

迫力ある歌声とオーケストラが生み出す、舞台芸術の魅力がギョッと詰まったオペラの世界を体験しませんか? バックステージツアーでは、実際の舞台づくりの裏側にご案内します。

ゲネプロとは、ドイツ語のGeneralprobe(ゲネラルプローベ)を略した言葉。ソリスト・合唱・オーケストラが本番と同じ舞台セットや衣装を用いて行う最後の全体リハーサルのことです。

*参加には、事前の申し込みが必要です。*応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。

お申込方法/ Eメール・FAX・往復はがきのいずれかで以下の必要事項をご記入の上、下記までお申込みください。【締切/2013年1月31日(木)(当日消印有効)】

①参加者全員の氏名(ふりがな)・学校名・学年 ②住所・電話番号(参加者が複数の場合は、代表者のみ) *学校又は学級単位(引率教員入場可)での参加も募集します。詳しくはお問合せください。

お問い合わせ/ 静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局 〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1 静岡文化芸術大学内 TEL:053-457-6446 FAX:053-457-6447 Eメール:opera@suac.ac.jp

静岡国際オペラコンクールイベント
第4回県民オペラ

夕鶴



三浦環 (みうら たまき)
世界に認められた日本人オペラ歌手の第1号と呼ばれている。世界各地でオペラ「蝶々夫人」の主役として2,000回以上舞台上に立ち、作曲家プッチーニから、「マダム・バタフライは彼女のために書かれたようなもの」と絶賛された。[写真提供 佐藤玉善氏]

三浦環を顕彰して1996年に創設された「静岡国際オペラコンクール」

その第5回コンクールにおいて日本人初の第1位に輝き、同時に三浦環特別賞を受賞した光岡暁恵(つう)を始め、本県ゆかりのソリスト・合唱が出演し、美しい旋律と台詞で日本人の心を歌い上げます。

オペラ「夕鶴」

民話「鶴の恩返し」を題材にした木下順二作の戯曲「夕鶴」を團伊玖磨が27歳の時にオペラ化した作品で、1952年の初演以来700回以上の上演を重ねる日本オペラ不朽の名作。

あらすじ

むかしむかし、雪の村でのお話。与ひょうは異にかかって傷ついた一羽の鶴を助け、恩返しに鶴は与ひょうの妻、つうと一緒に暮らし始めた。つうは自分の羽根を織り込んだ千羽織を与ひょうに贈ると、つうの織った織物はとても評判の品となった。欲深い村の男、運ずと惣どにたきつけられた与ひょうは、つうにもっと織物を織るよう強要する。「決して覗きを見しないで」と言い残し、つうは与ひょうの心が戻ってくることを信じて布を織るが、与ひょうは約束を破り、鶴となって布を織っているつうの姿を見てしまう。翌日、つうは千羽織を与ひょうに渡すと別れを告げ、傷ついた姿で空へ帰っていく。



芸術監督
伊藤京子



監修
木村俊光



指揮
柴田真郁



演出
中村敬一



つう
光岡暁恵
第5回静岡国際オペラコン
クール第1位、藤原歌劇団団員



与ひょう
水船桂太郎
浜松市出身
二期会員



運ず
高田智士
富士市出身



惣ど
加藤宏隆
袋井市出身

子供たち 夕鶴児童合唱団 (オーディションで選ばれた静岡県内の小中学生) オーケストラ 浜松フィルハーモニー管弦楽団
合唱指揮 浅野 武 装置 増田寿子 照明 山本英明 衣裳 小野寺佐恵 舞台監督 大澤 裕 副指揮 仲田淳也 演出助手 上原真希、藤森 潤

※やむをえない事情により、出演者等が変更になる場合がございます。

チケット発売 一般 / 2012年9月29日(土) 午前10時から アクトシティ浜松友の会 / 電話先行予約 2012年9月22日(土・祝) 午前10時から

チケット料金 S指定席5,000円 A指定席4,000円 一般自由席2,000円 学生自由席(大学生以下)1,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取扱 ●静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局(静岡文化芸術大学内) / ☎053-457-6446 取扱時間:平日9:00-17:00

●チケットぴあ /

[Pコード174-956]

※発券手数料等が必要です。

電話予約

☎0570-02-9999

店頭購入

アクティシティチケットセンター、遠鉄百貨店プレイガイド、ザ・えんぎ堂浜松西インター店、磐田市情報館店(ららぽーと磐田1F)、TSUTAYA すみや静岡本店、精文館書店本店、セブン-イレブン、サークルK・サンクス、他全国取扱店



お問い合わせ

静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局 / 〒430-8533 浜松市中区中央2-1-1(静岡文化芸術大学内)
TEL:053-457-6446 FAX:053-457-6447 公式ウェブサイト <http://www.suac.ac.jp/opera/>

2013年 オペラ「夕鶴」特別講座

豪華な講師陣をお迎えし、長年愛され続けるオペラ「夕鶴」の歴史的誕生やその無限の魅力に迫ります。初心者の方だけでなく、オペラファンの方にも楽しんでいただける内容です。ご期待ください!

- 第1回 1/12(土) 二本松康宏(静岡文化芸術大学准教授)、語り手 松本なお子
- 第2回 2/ 3(日) 伊藤京子(芸術監督)、中村敬一(演出)
- 第3回 2/17(日) 柴田真郁(指揮)、光岡暁恵(つう役)

要事前申込み
(先着順)

入場料 1講座 500円
(チケットをお持ちの方は無料)

会場

静岡文化芸術大学(浜松市中区)

※お申込み方法等、詳細は後日公式ウェブサイト等で発表します。

第7回静岡国際オペラコンクール 開催期間:2014年11月8日(土)~11月20日(木) 会場:アクティシティ浜松 大ホールほか *応募要項は2013年9月発表予定