

静岡国際オペラコンクールイベント

第4回県民オペラ

團 伊玖磨 作曲 「夕鶴」

## <児童合唱オーディション募集要項>

静岡国際オペラコンクール実行委員会では「第4回県民オペラ」として、團 伊玖磨作曲 オペラ「夕鶴」を上演します。この公演に子供たち役(児童合唱)として出演される方を広く募集します。

### <概要>

- ◆主催 静岡県 静岡県教育委員会 浜松市 静岡文化芸術大学 静岡国際オペラコンクール実行委員会
- ◆公演日 2013年3月10日(日) 14:00~16:00(予定)
- ◆会場 アクトシティ浜松 大ホール
- ◆芸術監督 伊藤京子
- ◆監修 木村俊光
- ◆指揮 柴田真郁
- ◆演出 中村敬一
- ◆合唱指揮 浅野 武
- ◆オーケストラ 浜松フィルハーモニー管弦楽団
- ◆出演 つう 光岡暁恵(第5回静岡国際オペラコンクール第1位、三浦環特別賞及び、オーディエンス賞受賞、藤原歌劇団会員)  
与ひょう 水船桂太郎(浜松市出身、二期会会員)

<公募役柄> 子供たち(児童合唱) 変声前の男女 12名程度

### <応募資格>

静岡県内に在住、在学又は静岡県出身で、主催者の定める練習に参加できる方

### <応募方法>

本要項の申込書に必要事項を記入の上、5月26日(土)までに送付先へ郵送、FAX又はe-mailでお送りください。(締切当日の消印有効)

\*募集要項は、公式ウェブサイトからもダウンロードできます。

### <オーディション>

- ◆期 日 2012年6月16日(土) \*時間は応募締切後、各人に通知する。
- ◆会 場 静岡文化芸術大学 講堂(静岡県浜松市中区中央2-1-1)
- ◆歌唱試験 次の中から任意の1曲を選択すること。(暗譜が望ましい)  
「うみ」(1、2番) 文部省唱歌 林 柳波 作詞 井上武士 作曲  
「夕やけこやけ」(1番) 中村雨紅 作詞 草川 信 作曲  
「ふじ山」(1番) 文部省唱歌 巖谷小波 作詞  
「もみじ」(1番) 文部省唱歌 高野辰之 作詞 岡野貞一 作曲  
「冬げしき」(1、2番) 文部省唱歌  
「ふるさと」(1番) 文部省唱歌 高野辰之 作詞 岡野貞一 作曲
- ◆演技試験 集団で身体を動かしたり、簡単な振りまねをする。
- ◆審査委員 伊藤京子(芸術監督)、柴田真郁(指揮者)、中村敬一(演出家)、主催者
- ◆審査順 6月6日(水)頃までにオーディション当日のスケジュールを通知します。

- ◆伴奏者 主催者で手配しますが、参加者自身が同伴されても構いません。
- ◆受験料 無料（会場への交通費等は受験者の負担となります。）
- \*応募多数の場合には書類選考を行うことがあります。
- \*オーディションは公開する場合があります。

### <公演・稽古>

- ◆原則として主催者が定める稽古日に全て出席することを義務とし、特に公演日より前8週間は本公演に専念していただきます。2012年10月より音楽稽古を開始予定。

以下は公演直前の稽古スケジュールです。

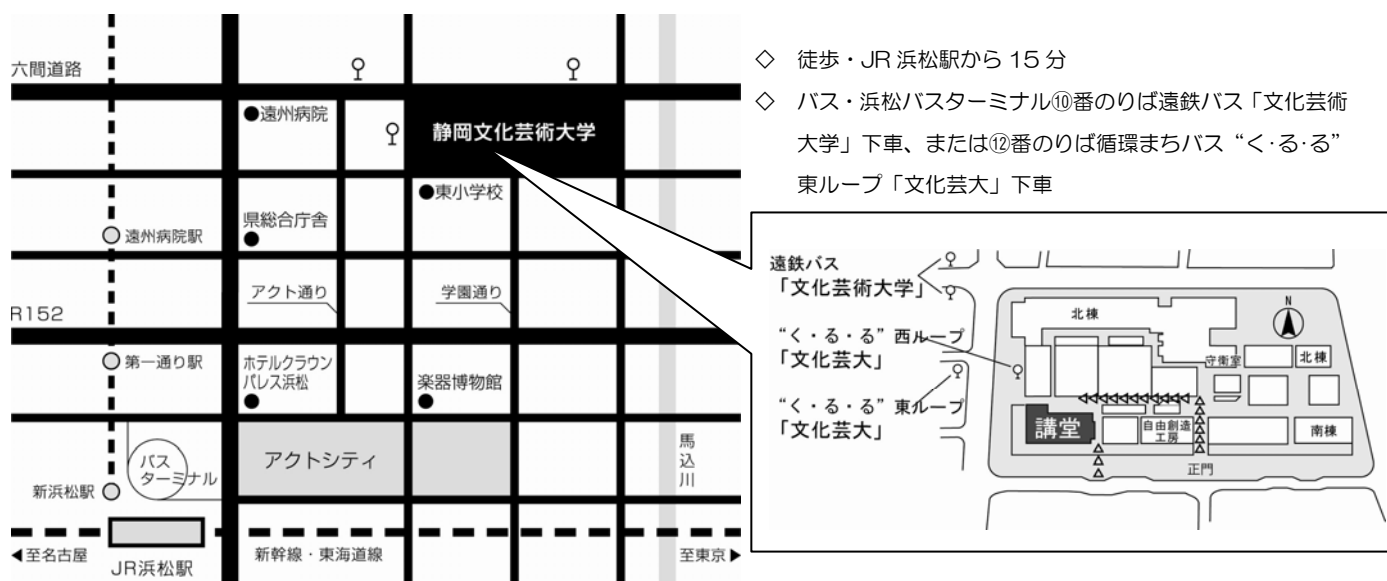
- 2013年3月5日（火）通し稽古
- 3月6日（水）通し稽古
- 3月7日（木）場当たり、オーケストラ合わせ
- 3月8日（金）H.P.（舞台稽古）
- 3月9日（土）G.P.（総稽古）

- ◆合格者には「夕鶴」のヴォーカル・スコア(全音楽譜出版社版)を支給します。
- ◆稽古等にかかる交通費を、当実行委員会の規定によりお支払いします。
- ◆チケットノルマはありませんが、積極的な集客努力をお願いします。

### 【問い合わせ・申込書送付先】

静岡国際オペラコンクール実行委員会事務局  
 〒430-8533 静岡県浜松市中区中央 2-1-1 静岡文化芸術大学内  
 電話 053-457-6446（平日 9:00~17:00）  
 FAX 053-457-6447  
 HP <http://www.suac.ac.jp/opera/> e-mail [opera@suac.ac.jp](mailto:opera@suac.ac.jp)

### 【静岡文化芸術大学・講堂までのアクセス】



静岡国際オペラコンクールイベント  
第4回県民オペラ 「夕鶴」

# 児童合唱オーディション申込書

\*主催者記入

整理番号

ふりがな		性別	身長	生年月日
氏名		男・女	cm	年 月 日( )歳
保護者氏名	★印には保護者の情報をご記入ください			
★住所	〒			
★電話	( ) -	★携帯電話	( ) -	
★FAX	( ) -	★e-mail		
在学(園)名	年 / 年長・年中・年少			
所属合唱団				
受験曲	曲名			
演奏歴	オペラ・演奏会・演劇等の出演経験をご記入ください			
伴奏者同伴の有無	同伴なし ・ 同伴あり (伴奏者氏名 )			
備考	特に連絡すべき事項があればご記入ください			
オーディション情報を何でお知りになりましたか？	①友人、知人の紹介      ②先生の紹介      ③県民だより ④施設 (施設名: )      ⑤ホームページ ⑥その他 ( )			

\* 提出していただいた個人情報は本オーディションにのみ使用します