

第19回 静岡文化芸術大学 特別公開講座

新作能

「竜宮小僧」

作 梅若 猶彦



第一夜

能講座 10月9日(水) 18時30分開演

第二夜

新作能 「竜宮小僧」 10月10日(木) 18時開演

場所：静岡文化芸術大学 講堂

# 新作能 「竜宮小僧」

作 梅若 猶彦

その少年の面影を。  
乾きの尽きぬべし。  
心の渴き癒されなん。

ご挨拶

新能プロジェクトチーム代表  
鏑水 美緒 (芸術文化学科2年)

毎年学生が主体となり「新能」「能講座」の企画・運営を行っています。例年古典能の中から演目を決め上演してまいりました。19回目となる今回、新たな試みとして「新作能」を上演します。新作能の題材はここ浜松の引佐町久留女木地区で語りつがれる「竜宮小僧伝説」です。浜松の人柄や地域性が滲み出る伝説をもとに新作能として上演ができること、とてもうれしく思います。これもひとえに能楽師であり、「新能」担当教員である梅若猶彦先生のご指導、浜松商工会議所の皆様や地域の皆様のご協力のおかげです。毎年お運び頂いている皆様にはもちろん、初めて能を鑑賞される皆様にも楽しんでいただけるよう、プロジェクトメンバー一同誠意を込め、最後まで努めてまいります。皆様ぜひお越しください。心よりお待ちしております。



ポスター写真協力  
モデル 井上 真珠乃 撮影 梅田 正明  
ポスターデザイン  
デザイン学科 3年 中村 美咲  
デザイン学科 2年 松浦 冴莉  
ポスター題字  
国際文化学科 1年 鎌田 柊 (SUAC書法倶楽部彩筆會)

## 第一夜

能講座 10月9日(水)  
開演 18時30分(開場18時)  
講演 東海地域の能楽史  
講師 飯塚恵理人  
(椋山女学園大学 文化情報学部 教授)

※学生による新作能「竜宮小僧」  
ストーリー紹介

会場 静岡文化芸術大学 講堂  
受講料 三千元(第一夜・第二夜通し券のみ)  
※高校生以下・本学生無料  
全席自由

(出演者及び演目は主催者の都合により  
変更する場合がございます。ご了承ください。)

## 第二夜

新作能「竜宮小僧」10月10日(木)  
作 梅若 猶彦

竜宮小僧 井上 真珠乃  
尉 梅若 猶彦  
姥 泉 雅一郎  
旅僧 福王 和幸  
処の者 井上 松次郎  
他

開演 18時(開場17時)  
会場 静岡文化芸術大学 講堂  
受講料 三千元(第一夜・第二夜通し券のみ)  
※高校生以下・本学生無料

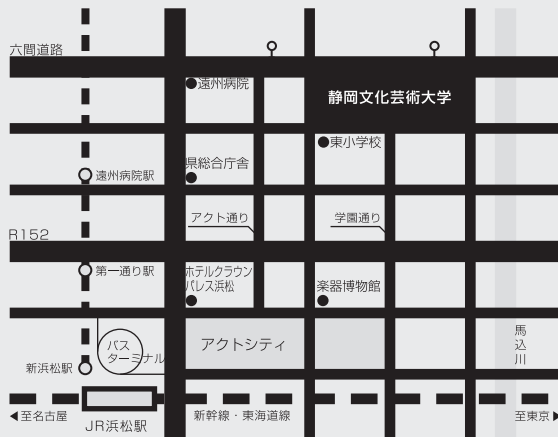
全席自由  
(出演者及び演目は主催者の都合により  
変更する場合がございます。ご了承ください。)

### 前売り券取扱い

チケットぴあ[Pコード:786-819]  
アクトシティ浜松チケットセンター(窓口販売のみ/10時~19時)  
HCFオンラインショップ<http://www.hcf.or.jp>

### アクセス

●遠鉄バス  
浜松駅北口バスターミナル10番乗り場→「文化芸術大学」下車  
※本学に駐車場はありません。  
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



**主催** 静岡文化芸術大学 文化・芸術研究センター  
**運営** 静岡文化芸術大学 新能プロジェクトチーム  
**後援** 静岡県/静岡県教育委員会/浜松市  
静岡新聞社・静岡放送/中日新聞東海本社

### お問い合わせ

地域連携室 TEL 053-457-6105  
FAX 053-457-6123 新能プロジェクトチーム  
E-mail [chiiki@suac.ac.jp](mailto:chiiki@suac.ac.jp)  
〒430-8533 静岡県浜松市中区中央2-1-1